

# Przedmiotowy System Oceniania z języka niemieckiego

1. W ciągu roku szkolnego uczeń otrzymuje ocenę za:

- odpowiedź ustną
- pracę domową pisemną
- sprawdzian materiału przerobionego na ostatnich lekcjach (1,2 lub 3 – bez zapowiedzi).
- sprawdzian (klasówkę) z materiału dotyczącego całego działu tematycznego lub gramatycznego - sprawdzian zapowiedziany przynajmniej tydzień przed wyznaczonym terminem.
- dodatkowe prace związane z przerabianymi zagadnieniami
- konkursy

2. Proponuje się dwa sposoby oceniania: ocenianie bieżące i ocenianie okresowe.

Na zajęciach sprawdza się podane niżej wiadomości i umiejętności:

- słownictwo
- pisanie
- czytanie
- gramatyka
- słuchanie
- mówienie

3. W pracach pisemnych proponuje się następujący procentowy wskaźnik przeliczania wyniku na daną ocenę:

<b>niedostateczny</b>	do 49%
<b>dopuszczający</b>	od 50% do 59%
<b>dostateczny</b>	od 60% do 79%
<b>dobry</b>	od 80% do 90%
<b>bardzo dobry</b>	od 91% do 100%
<b>celujący</b>	od 95% do 100% + zadanie dodatkowe

4. Osoby, które nie pisały sprawdzianu (klasówki), muszą napisać go w ciągu dwóch tygodni od daty sprawdzianu. Po upływie tego terminu uczeń otrzymuje ocenę niedostateczną.

Jeśli uczeń jest nieobecny na sprawdzianie i jest to nieobecność nieusprawiedliwiona, uczeń od razu otrzymuje ocenę niedostateczną.

Jeśli uczeń nie napisze kartkówki zapowiedzianej musi zaliczyć ją w ciągu tygodnia od daty kartkówki, w przeciwnym razie otrzymuje ocenę niedostateczną. W przypadku nieusprawiedliwionej nieobecności ucznia na wcześniej zapowiedzianej kartkówce uczeń otrzymuje od razu ocenę niedostateczną, bez możliwości zaliczenia tej kartkówki w terminie późniejszym.

5. Osoby, które nie otrzymały oceny z tłumaczenia obowiązującego wszystkich tekstu czytanego, pracy domowej w formie wypracowania czy jakiegokolwiek pracy, za wykonanie której nauczyciel

zapowiedział wystawienie oceny, także w ciągu dwóch tygodni są zobowiązane ocenę uzupełnić (nie podczas zajęć dydaktycznych przy nieusprawiedliwionej nieobecności na lekcji). W przeciwnym razie otrzymują ocenę niedostateczną.

**6.** Ocena niedostateczna uzyskana ze sprawdzianu (klasówki) musi być przez ucznia poprawiona w ciągu dwóch tygodni od terminu oddania klasówki. Tylko raz można próbować poprawić każdy sprawdzian. Nie ma możliwości poprawiania ocen niedostatecznych z kartkówek.

**7.** Nauczyciel oddaje prace w ciągu dwóch tygodni od terminu napisania ich przez uczniów.

**8.** Uczeń ma prawo do zgłoszenia nauczycielowi raz / dwa razy na semestr, że nie przygotował się do lekcji. Deklaracja taka oznacza, że uczeń nie powtórzył materiału z ostatniej lekcji, nie odrobił pracy domowej lub nie zabrał podręcznika i innych materiałów potrzebnych podczas lekcji. Jeśli uczeń zgłosi to na początku lekcji nie otrzyma oceny niedostatecznej za brak zadania i ma prawo do nie pisania niezapowiedzianej kartkówki. W przypadku, gdy na daną lekcję jest zapowiedziany test, nie ma możliwości skorzystania z tego przywileju.

**9.** Przy ocenie wypowiedzi ustnych brane są pod uwagę następujące elementy:

- bogactwo struktur leksykalno- gramatycznych
- poprawność struktur leksykalno-gramatycznych
- płynność wypowiedzi
- wymowa
- forma (wstęp, rozwinięcie, zakończenie, uzasadnienie)
- zgodność z tematem

**10.** Ocena niedostateczna uzyskana na I semestr musi zostać przez ucznia poprawiona w terminie ustalonym przez nauczyciela.

**11.** Oceny śródroczne uwzględniają oceny cząstkowe wystawione uczniom za wiedzę i umiejętności z form aktywności obowiązujących w danym semestrze.

**12.** Przy wystawianiu oceny na zakończenie semestru lub roku szkolnego bierze się pod uwagę jego wagę. Nie są te oceny średnią arytmetyczną ocen cząstkowych. O ocenie śródrocznej i rocznej decyduje hierarchia ważności ocen oraz terminowe wywiązywanie się uczniów z wykonywania wymaganych prac w semestrze. Największą wagę mają stopnie z prac pisemnych - testów (obejmujących dział lub większą partię materiału), sprawdzianów z bieżącego materiału oraz praktycznych umiejętności językowych (mówienia, pisanie, rozumienia ze słuchu i czytania ze zrozumieniem). Przy ustalaniu oceny semestralnej lub rocznej nauczyciel uwzględnia także systematyczność pracy oraz możliwości intelektualne ucznia.

**13.** Ocena na pierwszy semestr jest brana pod uwagę przy wystawianiu oceny rocznej.

**14.** Nie ma możliwości poprawiania kilku ocen niedostatecznych na koniec semestru.

**15.** Obowiązkiem ucznia jest odrabianie prac domowych. Za ich brak uczeń otrzymuje ocenę niedostateczną.

## Kryteria oceniania

Skala ocen	Gramatyka i słownictwo Osiągnięcia ucznia:
6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• prezentuje bardzo wysoki stopień opanowania zagadnień gramatycznych zawartych w rozkładzie materiału oraz wykraczających poza jego ramy</li> <li>• umiejętnie i w sposób urozmaicony wykorzystuje znane mu struktury gramatyczne w praktyce</li> <li>• tworzy złożone zdania, poprawne pod względem gramatycznym i logicznym</li> <li>• posługuje się bardzo bogatym i zróżnicowanym zasobem struktur leksykalnych w zakresie tematyki zawartej w rozkładzie materiału oraz wykraczającym poza nią</li> <li>• zna i umiejętnie stosuje różnorodne wyrażenia potoczne z podręcznika i z innych źródeł takich jak prasa, telewizja i Internet</li> <li>• zna różne techniki wyszukiwania znaczenia wyrazów i swobodnie stosuje je w praktyce</li> <li>• samodzielnie i swobodnie korzysta ze słowników różnego rodzaju</li> </ul>
5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• prezentuje wysoki stopień opanowania zagadnień gramatycznych zawartych w rozkładzie materiału</li> <li>• umiejętnie wykorzystuje znane mu struktury gramatyczne w praktyce</li> <li>• tworzy spójne i sensowne zdania, poprawne pod względem gramatycznym i logicznym</li> <li>• posługuje się bogatym i zróżnicowanym zasobem struktur leksykalnych w zakresie tematyki zawartej w rozkładzie materiału</li> <li>• zna i stosuje wyrażenia potoczne z podręcznika i z innych źródeł takich jak prasa, telewizja i Internet</li> <li>• zna różne techniki wyszukiwania znaczenia wyrazów i stosuje je w praktyce</li> <li>• samodzielnie korzysta ze słowników różnego rodzaju</li> </ul>
4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• prezentuje dość wysoki stopień opanowania zagadnień gramatycznych zawartych w rozkładzie materiału</li> <li>• dość umiejętnie wykorzystuje znane mu struktury gramatyczne w praktyce</li> <li>• na ogół tworzy spójne i sensowne zdania, zazwyczaj poprawne pod względem gramatycznym i logicznym</li> <li>• posługuje się dość bogatym i zróżnicowanym zasobem struktur leksykalnych w zakresie tematyki zawartej w rozkładzie materiału</li> <li>• zna i stosuje wyrażenia potoczne z podręcznika i czasem z innych źródeł takich jak prasa, telewizja i Internet</li> <li>• zna i stosuje różne techniki wyszukiwania znaczenia wyrazów</li> <li>• samodzielnie korzysta ze słownika angielsko-polskiego i polsko-angielskiego oraz prostego słownika angielsko-angielskiego</li> </ul>
3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• prezentuje niewysoki stopień opanowania zagadnień gramatycznych zawartych w rozkładzie materiału</li> <li>• niezbyt umiejętnie wykorzystuje znane mu struktury gramatyczne w praktyce</li> <li>• tworzy proste i krótkie zdania, popełniając przy tym częste błędy logiczne i gramatyczne</li> <li>• posługuje się mało zróżnicowanym zasobem struktur leksykalnych w zakresie</li> </ul>

	<p>tematyki zawartej w rozkładzie materiału</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zna i stosuje w praktyce niektóre wyrażenia potoczne zawarte w podręczniku</li> <li>• zna i stosuje różne techniki wyszukiwania znaczenia wyrazów, ale często nie radzi sobie z dopasowaniem wyrazu do kontekstu</li> <li>• samodzielnie korzysta ze słownika angielsko-polskiego i polsko-angielskiego</li> </ul>
<b>2</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• prezentuje niski stopień opanowania zagadnień gramatycznych zawartych w rozkładzie materiału</li> <li>• nieumiejętnie wykorzystuje niektóre znane mu struktury gramatyczne w praktyce</li> <li>• przeważnie tworzy krótkie i niespójne zdania z dużą ilością błędów logicznych i gramatycznych</li> <li>• posługuje się ubogim zasobem struktur leksykalnych w zakresie tematyki zawartej w rozkładzie materiału</li> <li>• zna i stosuje w praktyce tylko niektóre wyrażenia potoczne zawarte w podręczniku, często popełnia błędy w ich zastosowaniu</li> <li>• ma problemy z korzystaniem ze słownika, potrzebuje pomocy nauczyciela przy wybieraniu wyrazu odpowiedniego do kontekstu</li> </ul>
<b>1</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• nie opanował zagadnień gramatycznych zawartych w rozkładzie materiału</li> <li>• nie potrafi budować logicznych i spójnych zdań, nawet z pomocą nauczyciela</li> <li>• nie opanował struktur leksykalnych w zakresie tematyki zawartej w rozkładzie materiału</li> <li>• nie potrafi korzystać ze słownika</li> </ul>

<b>Skala ocen</b>	<b>Słuchanie Osiągnięcia ucznia:</b>
<b>6</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• znakomicie rozumie ogólny sens i intencje różnorodnych dialogów i tekstów opartych na materiale podręcznika i wykraczających poza jego zawartość (np. dialogi z filmów i popularne piosenki)</li> <li>• znakomicie rozumie sens wypowiedzi w różnych warunkach odbioru (np. rozmowa telefoniczna)</li> <li>• bez problemów wyszukuje szczegółowe informacje w różnych wypowiedziach i dialogach i odpowiednio na nie reaguje</li> <li>• bez problemów zauważa kluczowe informacje w różnych dialogach i wypowiedziach</li> <li>• z łatwością streszcza szczegółowo wysłuchany tekst</li> <li>• z łatwością dokonuje właściwego wyboru informacji niezbędnych do wykonania różnorodnych zadań sprawdzających jego zrozumienie</li> <li>• umiejętnie korzysta ze strategii ułatwiających rozwiązywanie zadań na rozumienie tekstu słuchanego</li> <li>• z łatwością rozpoznaje uczucia, intencje, zamiary i reakcje mówiącego</li> <li>• z łatwością rozróżnia dźwięki, głoski, akcent wyrazowy i zdaniowy</li> <li>• z łatwością rozumie polecenia nauczyciela oraz wypowiedzi innych uczniów</li> </ul>
<b>5</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumie ogólny sens i intencje różnorodnych dialogów i tekstów opartych na materiale podręcznika</li> <li>• rozumie sens wypowiedzi w różnych warunkach odbioru (np. rozmowa telefoniczna)</li> <li>• wyszukuje szczegółowe informacje w różnych wypowiedziach i dialogach i odpowiednio na nie reaguje</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zauważa kluczowe informacje w różnych dialogach i wypowiedziach</li> <li>• streszcza szczegółowo wysłuchany tekst</li> <li>• dokonuje właściwego wyboru informacji niezbędnych do wykonania różnorodnych zadań sprawdzających jego zrozumienie</li> <li>• korzysta ze strategii ułatwiających rozwiązywanie zadań na rozumienie tekstu słuchanego</li> <li>• rozpoznaje uczucia, intencje, zamiary i reakcje mówiącego</li> <li>• rozróżnia dźwięki, głoski, akcent wyrazowy i zdaniowy</li> <li>• rozumie polecenia nauczyciela i wypowiedzi innych uczniów</li> </ul>
<b>4</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• przeważnie rozumie ogólny sens i intencje różnorodnych dialogów i tekstów opartych na materiale podręcznika</li> <li>• przeważnie rozumie sens wypowiedzi w różnych warunkach odbioru (np. rozmowa telefoniczna)</li> <li>• zazwyczaj wyszukuje szczegółowe informacje w różnych wypowiedziach i dialogach i odpowiednio na nie reaguje</li> <li>• przeważnie zauważa kluczowe informacje w różnych dialogach i wypowiedziach</li> <li>• streszcza dość szczegółowo wysłuchany tekst</li> <li>• przeważnie dokonuje właściwego wyboru informacji niezbędnych do wykonania różnorodnych zadań sprawdzających jego zrozumienie</li> <li>• zazwyczaj korzysta ze strategii ułatwiających rozwiązanie zadań na rozumienie tekstu słuchanego</li> <li>• zazwyczaj rozpoznaje uczucia, intencje, zamiary i reakcje mówiącego</li> <li>• zazwyczaj rozróżnia dźwięki, głoski, akcent wyrazowy i zdaniowy</li> <li>• przeważnie rozumie polecenia nauczyciela i wypowiedzi innych uczniów</li> </ul>
<b>3</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• czasem rozumie ogólny sens i intencje różnorodnych dialogów i tekstów</li> <li>• czasem rozumie sens wypowiedzi w różnych warunkach odbioru (np. rozmowa telefoniczna)</li> <li>• wyszukuje część szczegółowych informacji w różnych wypowiedziach i dialogach i odpowiednio na nie reaguje</li> <li>• czasem zauważa kluczowe informacje w różnych dialogach i wypowiedziach</li> <li>• streszcza wysłuchany tekst, ale niezbyt szczegółowo</li> <li>• czasem dokonuje właściwego wyboru informacji niezbędnych do wykonania różnorodnych zadań sprawdzających jego zrozumienie</li> <li>• czasem korzysta ze strategii ułatwiających rozwiązanie zadań na rozumienie tekstu słuchanego</li> <li>• czasem rozpoznaje uczucia, intencje, zamiary i reakcje mówiącego</li> <li>• rozróżnia większość dźwięków, głosek, ale ma trudności z rozpoznaniem akcentu wyrazowego i zdaniowego</li> <li>• czasem rozumie polecenia nauczyciela i wypowiedzi innych uczniów</li> </ul>
<b>2</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rzadko rozumie ogólny sens i intencje różnorodnych dialogów i tekstów</li> <li>• rzadko rozumie sens wypowiedzi w różnych warunkach odbioru (np. rozmowa telefoniczna)</li> <li>• wyszukuje niewielką część szczegółowych informacji w różnych wypowiedziach i dialogach i odpowiednio na nie reaguje</li> <li>• zauważa niewiele kluczowych informacji w różnych dialogach i wypowiedziach</li> <li>• streszcza niewielką część wysłuchanego tekstu</li> <li>• rzadko dokonuje właściwego wyboru informacji niezbędnych do wykonania</li> </ul>

	<p>różnorodnych zadań sprawdzających jego rozumienie</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rzadko korzysta ze strategii ułatwiających rozwiązanie zadań na rozumienie tekstu słuchanego</li> <li>• rzadko rozpoznaje uczucia, intencje, zamiary i reakcje mówiącego</li> <li>• rozróżnia tylko niektóre dźwięki i głoski, nie rozpoznaje akcentu wyrazowego i zdaniowego</li> <li>• potrzebuje pomocy, aby zrozumieć polecenia nauczyciela i wypowiedzi innych uczniów</li> </ul>
<b>1</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zazwyczaj nie rozumie ogólnego sensu dialogów i tekstów</li> <li>• zazwyczaj nie rozumie sensu wypowiedzi w różnych warunkach odbioru (np. rozmowa telefoniczna)</li> <li>• nie jest w stanie wyszukać nawet niewielkiej części szczegółowych informacji, by odpowiednio na nie zareagować</li> <li>• nie zauważa nawet niewielu kluczowych informacji w dialogach i wypowiedziach</li> <li>• nie potrafi powiedzieć, czego dotyczy wysłuchany tekst</li> <li>• nie jest w stanie dokonać właściwego wyboru nawet niewielkiej ilości informacji niezbędnych do wykonania części zadań sprawdzających jego zrozumienie</li> <li>• nie jest w stanie rozpoznać uczuć, intencji, zamiarów i reakcji mówiącego</li> <li>• nie umie korzystać ze strategii ułatwiających rozwiązanie zadań na rozumienie tekstu słuchanego</li> <li>• nie rozróżnia dźwięków ani głosek, a także nie rozpoznaje akcentu wyrazowego i zdaniowego</li> <li>• nawet z pomocą nie rozumie poleceń nauczyciela i wypowiedzi innych uczniów</li> </ul>

<b>Skala ocen</b>	<b>Mówienie / Wymowa Osiągnięcia ucznia:</b>
<b>6</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• z powodzeniem wypowiada się w sposób urozmaicony na dowolne tematy, prezentując przy tym dokładność językową i bogactwo struktur leksykalno-gramatycznych znacznie przekraczające tematykę zawartą w rozkładzie materiału</li> <li>• chętnie zabiera głos w rozmowie w sposób naturalny i spontaniczny</li> <li>• w rozmowie przekazuje komunikat całkowicie kompletny, zgodny z poleceniem</li> <li>• opisuje materiał wizualny w sposób pełny, zachowując logiczny porządek</li> <li>• wyraża opinię, propozycję, przedstawia argumenty itp. w sposób pełny, zgodny z treścią zadania</li> <li>• posiada bardzo dobrą wymowę i intonację</li> <li>• można go bez problemu zrozumieć</li> </ul>
<b>5</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wypowiada się w sposób urozmaicony na dowolne tematy, prezentując przy tym dokładność językową i bogactwo leksykalno-gramatyczne</li> <li>• zabiera głos w rozmowie w sposób naturalny i spontaniczny</li> <li>• w rozmowie przekazuje komunikat kompletny, zgodny z poleceniem</li> <li>• opisuje materiał wizualny, zachowując logiczny porządek</li> <li>• wyraża opinię, propozycję, przedstawia argumenty itp. w sposób zgodny z treścią zadania</li> <li>• można go bez problemu zrozumieć</li> <li>• wypowiada się w sposób poprawny, popełniając błędy niezakłócający komunikacji</li> </ul>
<b>4</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wypowiada się w sposób spójny i logiczny na tematy zawarte w rozkładzie materiału</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• potrafi przekazać informacje i aktywnie uczestniczyć w rozmowie</li> <li>• w rozmowie zazwyczaj przekazuje komunikat kompletny, zgodny z poleceniem</li> <li>• opisuje materiał wizualny, zachowując w miarę logiczny porządek i starając się przekazać wszystkie wymagane elementy opisu</li> <li>• wyraża opinię, propozycję, przedstawia argumenty itp. zazwyczaj w sposób zgodny z treścią zadania</li> <li>• w dość naturalny sposób zabiera głos w rozmowie</li> <li>• można go zrozumieć bez trudności</li> </ul>
<b>3</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wypowiada się w sposób dość płynny na tematy zawarte w rozkładzie materiału</li> <li>• czasem zabiera głos w rozmowie w sposób naturalny, gdy jest zainteresowany zagadnieniem</li> <li>• w rozmowie przekazuje komunikat niezbyt kompletny, czasem zgodny z poleceniem</li> <li>• opisuje materiał wizualny, starając się zachować logiczny porządek, ale nie zawsze przekazuje wszystkie elementy opisu</li> <li>• wyraża opinię, propozycję, przedstawia argumenty itp. często w sposób odbiegający od treści zadania</li> <li>• można go na ogół zrozumieć, choć popełnia błędy w wymowie i intonacji</li> </ul>
<b>2</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rzadko wypowiada się spójnie i płynnie, tylko na niektóre tematy zawarte w rozkładzie materiału</li> <li>• w rozmowie przekazuje komunikat mało kompletny, często niezgodny z poleceniem</li> <li>• opisuje materiał wizualny bez zachowania logicznego porządku i w sposób niekompletny</li> <li>• sporadycznie wyraża opinię, propozycję, przedstawia argumenty, itp. będące w zgodzie z treścią zadania, posługuje się przy tym ubogim zakresem słownictwa i struktur i popełnia poważne, liczne błędy</li> <li>• można go zrozumieć, ale z pewną trudnością</li> </ul>
<b>1</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• nie potrafi samodzielnie wypowiadać się na żadne tematy zawarte w rozkładzie materiału</li> <li>• nie potrafi przekazać sensownego komunikatu</li> <li>• nie potrafi opisać ilustracji, wyrazić swojej opinii, przedstawić argumentów itp.</li> <li>• prawie nigdy nie zabiera głosu w rozmowie</li> <li>• popełnia rażące i liczne błędy w wymowie i intonacji zakłócające komunikację</li> </ul>

<b>Skala ocen</b>	<b>Czytanie Osiągnięcia ucznia:</b>
<b>6</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• chętnie sięga po lekturę i z łatwością rozumie główne myśli w autentycznych tekstach (literatura, artykuły w prasie, teksty z Internetu)</li> <li>• umiejętnie korzysta ze strategii stosowanych podczas czytania np. przewidywanie treści tekstu na podstawie tytułu, czytanie tekstu z uwzględnieniem pytań do tekstu, z którymi zapoznał się przed przystąpieniem do rozwiązywania zadania itp.</li> <li>• dobrze rozumie konstrukcję tekstu, potrafi uporządkować tekst poprzestawiany</li> <li>• z łatwością znajduje niezbędne informacje w dłuższym tekście</li> <li>• stwierdza, czy podana informacja jest prawdziwa czy fałszywa (czy jej brak) i potrafi uzasadnić swoją decyzję</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• z łatwością przetwarza przeczytane informacje z uwzględnieniem zmiany rejestru, stylu lub formy tekstu</li> <li>• dostrzega błędy i dokonuje autokorekty</li> </ul>
<b>5</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• czyta dla przyjemności i rozumie główne myśli w uproszczonych lekturach i niezbyt trudnych tekstach autentycznych, takich jak artykuły w prasie, ogłoszenia, instrukcje, czy teksty z Internetu</li> <li>• potrafi korzystać ze strategii stosowanych podczas czytania np. przewidywanie treści tekstu na podstawie tytułu, czytanie tekstu z uwzględnieniem pytań do tekstu, z którymi zapoznał się przed przystąpieniem do rozwiązywania zadania itp.</li> <li>• rozumie konstrukcję tekstu, potrafi uporządkować tekst poprzestawiany</li> <li>• wybiera odpowiednie informacje z dłuższego tekstu w podręczniku</li> <li>• potrafi stwierdzić czy podana informacja jest prawdziwa czy fałszywa (czy jej brak) i uzasadnić swoją decyzję</li> <li>• przetwarza przeczytane informacje z uwzględnieniem zmiany rejestru, stylu lub formy tekstu</li> <li>• potrafi dostrzec błędy i dokonać autokorekty</li> </ul>
<b>4</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumie ogólny sens tekstów zaprezentowanych w podręczniku i potrafi znaleźć w nich większość wymaganych informacji</li> <li>• rozumie główne myśli w stosunkowo prostych tekstach autentycznych, takich jak artykuły w prasie, ogłoszenia, instrukcje, czy teksty z Internetu</li> <li>• często potrafi korzystać ze strategii stosowanych podczas czytania np. przewidywanie treści tekstu na podstawie tytułu, czytanie tekstu z uwzględnieniem pytań do tekstu, z którymi zapoznał się przed przystąpieniem do rozwiązywania zadania itp.</li> <li>• na ogół rozumie konstrukcję tekstu, potrafi uporządkować tekst poprzestawiany</li> <li>• przeważnie potrafi stwierdzić, czy podana informacja jest prawdziwa czy fałszywa (lub jej brak), ale miewa problemy z uzasadnieniem swojej decyzji</li> <li>• często przetwarza przeczytane informacje z uwzględnieniem zmiany rejestru, stylu lub formy tekstu</li> <li>• potrafi często dostrzec błędy i dokonać autokorekty</li> </ul>
<b>3</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumie sens ogólny tekstów zaprezentowanych w podręczniku, choć samodzielnie potrafi znaleźć tylko niektóre z potrzebnych informacji</li> <li>• zazwyczaj potrafi zrozumieć główne myśli w interesujących go, prostych i wzbogaconych ilustracjami tekstach, takich jak artykuły w prasie, ogłoszenia, instrukcje czy teksty z Internetu</li> <li>• czasem korzysta ze strategii stosowanych podczas czytania np. przewidywanie treści tekstu na podstawie tytułu, czytanie tekstu z uwzględnieniem pytań do tekstu, z którymi zapoznał się przed przystąpieniem do rozwiązywania zadania itp.</li> <li>• zazwyczaj rozumie konstrukcję tekstu, ale często ma kłopoty z poprawnym uporządkowaniem poprzestawianego tekstu</li> <li>• potrafi ocenić, czy podana informacja jest prawdziwa czy fałszywa (lub jej brak), ale nie potrafi poprawnie uzasadnić swojej decyzji</li> <li>• rzadko potrafi przetworzyć przeczytane informacje z uwzględnieniem zmiany rejestru, stylu lub formy</li> <li>• rzadko potrafi dostrzec błędy i dokonać autokorekty</li> </ul>
<b>2</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumie ogólny sens przeczytanego tekstu lub innej informacji w podręczniku, ale nie potrafi z nich wyodrębnić szczegółowych informacji</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• sporadycznie korzysta ze strategii stosowanych podczas czytania np. przewidywanie treści tekstu na podstawie tytułu, czytanie tekstu z uwzględnieniem pytań do tekstu, z którymi zapoznał się przed przystąpieniem do rozwiązywania zadania itp.</li> <li>• rozumie konstrukcje tylko bardzo prostych tekstów, ale samodzielnie nie jest w stanie uporządkować poprzestawianego tekstu</li> <li>• rzadko trafnie odgaduje, czy dana informacja związana z tekstem jest prawdziwa czy fałszywa (lub jej brak), nie potrafi uzasadnić swojej decyzji</li> <li>• niezmiernie rzadko potrafi przetworzyć przeczytane informacje z uwzględnieniem zmiany rejestru, stylu lub formy</li> <li>• sporadycznie potrafi dostrzec błędy i dokonać autokorekty</li> </ul>
<b>1</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• nie rozumie sensu przeczytanego tekstu i nie potrafi z niego wyselekcjonować żadnych informacji, nawet z pomocą nauczyciela</li> <li>• nie potrafi korzystać ze strategii stosowanych podczas czytania</li> <li>• nie rozumie konstrukcji przeczytanego tekstu</li> <li>• braki w znajomości struktur leksykalno-gramatycznych uniemożliwiają mu zrozumienie tekstu i wykonanie zadania</li> </ul>

<b>Skala ocen</b>	<b>Pisanie Osiągnięcia ucznia:</b>
<b>6</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze typowe sformalizowane i niesformalizowane teksty zawierające złożone struktury, słownictwo i własne przemyślenia na różne tematy, wykraczające również poza tematykę omawianą na zajęciach szkolnych</li> <li>• potrafi w spójny i logiczny sposób zorganizować tekst</li> <li>• omawia temat trafnie, formułuje wypowiedź zgodną z tematem</li> <li>• pisze teksty o odpowiedniej długości</li> <li>• używa poprawnej pisowni i interpunkcji</li> <li>• pisze pracę bezbłędną</li> </ul>
<b>5</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• potrafi napisać wypowiedź pisemną zawierającą złożone struktury i słownictwo na tematy zawarte w rozkładzie materiału np.: list formalny i nieformalny, pocztówkę, e-mail, instrukcję, notatkę, itp.</li> <li>• potrafi w spójny sposób zorganizować tekst</li> <li>• realizuje wszystkie punkty istotne dla omówienia tematu</li> <li>• pisze teksty o odpowiedniej długości</li> <li>• używa poprawnej pisowni i interpunkcji, choć popełnia sporadyczne błędy</li> </ul>
<b>4</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze teksty użytkowe np.: list formalny i nieformalny, pocztówkę, krótką notatkę czy instrukcję, z użyciem złożonych struktur i słownictwa</li> <li>• stara się przedstawić dobrze zorganizowane i spójne teksty, choć nieraz omawia temat częściowo trafnie</li> <li>• czasami stosuje szyk wyrazów podobny do polskiego</li> <li>• pisze teksty nieco krótsze lub dłuższe od wymaganej długości</li> <li>• używa przeważnie poprawnej pisowni i interpunkcji</li> </ul>
<b>3</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze teksty zawierające proste struktury i słownictwo</li> <li>• pisze teksty na ogół zorganizowane, ale niezbyt spójne, częściowo zgodne z tematem</li> <li>• pisze teksty z elementami wyraźnie krótszymi lub dłuższymi od wymaganej długości</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• czasami używa niepoprawnej pisowni i interpunkcji</li> <li>• popełnia dość liczne błędy językowe</li> </ul>
<b>2</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• tworzy teksty zawierające proste struktury i słownictwo</li> <li>• przeważnie pisze wypowiedzi w dużym stopniu niespójne, chaotyczne</li> <li>• pisze teksty zawierające bardzo niewiele istotnych punktów</li> <li>• stosuje liczne powtórzenia</li> <li>• pisze teksty na ogół wyraźnie krótsze od wymaganej długości</li> <li>• popełnia liczne błędy gramatyczne i leksykalne</li> </ul>
<b>1</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• prawie nigdy nie podejmuje się pisania zadań otwartych, szczególnie dłuższych</li> <li>• przy pisaniu popełnia rażące błędy gramatyczno-leksykalne, uniemożliwiające zrozumienie komunikatu</li> </ul>